

Palkintolautakunnan pöytäkirja I

Porvoon taidetehtaan rantakorttelin taidekilpailu

Pöytäkirja / Jurytysvaihe I

Aika	9.5.2025 klo 12.00–15.00
Paikka	Porvoon Taidetehtas
Läsnä	pj. Susann Hartman, kulttuuripalveluiden päällikkö, Porvoon kaupunki Pekka Mikkola, kaavoitusarkkitehti, Porvoon kaupunki Sari Hilska, kulttuurisuunnittelija, Porvoon kaupunki Susanna Widjeskog, amanuenssi, Porvoon museo Veli Granö, taiteilija, Porvoon taiteilijaseura Jari Salmela, suunnittelupäällikkö, Kesko Oyj Jaakko Niemelä, STS:n nimittämä taiteilijajäsen Kaisaleena Halinen, STS:n nimittämä taiteilijajäsen Heini Orell, koordinaattori, Frei Zimmer Oy, sihteeri, ei äänioikeutta
Estynyt	Jukka Kauto, pääsuunnittelija, KAUTO NIKULAINEN arkkitehdit Oy

1. Kokouksen avaaminen

Kokous avattiin klo 12.00. Puheenjohtajana toimi Susann Hartman.
Sovittiin, että sihteeri Heini Orell laatii pöytäkirjan.

Käytiin esittelykierros ja todettiin, että Jukka Kauto on estynyt.

Kokouksen alussa Heini Orell kävi läpi kokouksen tavoitteet ja kilpailuohjelman sekä kilpailun sääntöihin liittyvät seikat. Tavoitteena on valita kärkeen ja yleisöäänestykseen nousevat ehdotukset sekä sopia koska tehdään lopulliset päätökset voittajasta.

2. Kilpailuehdotukset ja kilpailuehtojen täyttyminen

Kilpailuun saapui määräaikana yhteensä 60 ehdotusta (liite 1). Palkintolautakunta päätti seuraavien ehdotusten hylkäämisestä seuraavin perusteluin:

Ehdotus nimimerkillä: MUISTIPELI, syy: CV mukana materiaaleissa
Ehdotus nimimerkillä: Orchard, syy: budjetti sekä mittakaavapiirros puuttuivat
Ehdotus nimimerkillä: hanna, syy: CV mukana materiaaleissa
Ehdotus nimimerkillä: Maro, syy: mittakaavapiirros puuttuu

Kilpailuehdot täyttäviä ehdotuksia saapui siten 56.

Seuraavaksi palkintolautakunta tutustui teospaikkaan jalkautumalla jokirantaan ja tarkasteli paikkaa ennen ehdotuksista käytävää keskustelua.

3. Kilpailuehdotusten arviointi

Kilpailuehdotukset toimitettiin etukäteen palkintolautakunnalle tutustuttavaksi ja arviotavaksi ArtCurator -palvelun avulla.

Palkintolautakunta totesi, että kilpailuehdotuksissa oli huomioitu hyvin Porvoo, sen historia ja teoksen sijoituspaikka joen rannassa. Teoksen mittakaavan todettiin olevan todella haastava, myös ehdotusten arvioinnin kannalta. Teosten arvioinnissa ja keskusteluissa nousi esille useiden ehdotusten kerroksellisuus sekä vuodenaikojen vaihtumisen vaikutukset teokseen. Todettiin myös, että taiteen tulisi erottua mahdollisista Citymarkettiin liittyvistä mainosteippauksista kilpailualueen ulkopuolella.

Yleisesti ottaen kiinnostavia esityksiä oli todella paljon. Palkintolautakunnalle nousi tärkeäksi se, miten rakennus nähdään kokonaisuutena ja miten teos keskustelee koko rakennusmassan kanssa. Lisäksi keskusteluun nousi teoksen elinkaaren kestävyys, kuten myös se, että teos taiteelliselta näkökulmaltaan kestäisi aikaa mahdollisimman hyvin.

Keskon edustaja Jari Salmela totesi, että Kesko haluaa kunnianhimoisen teoksen, joka täydentää kaupunkikuvaa, puhuttelee kokijoita ja tuo vahvaa identiteettiä juuri tälle kauppakeskukselle.

Käytiin ArtCurator palvelun avulla jurytetut ehdotukset läpi ja tarkasteltiin, mitkä ehdotukset ovat nousseet top 20 kärkeen etukäteen annettujen pisteitysten johdosta. Tämän jälkeen kaikki palkintolautakunnan jäsenet saivat mahdollisuuden nostaa myös muita ehdotuksia esille tai suositella ehdotuksia top 10 kärjeksi.

Keskusteltiin, moneenko luokkaan ehdotukset halutaan luokitella ja päätettiin, että ehdotukset luokitellaan kahteen luokkaan: A ja B. A luokkaan nostettavat asetetaan myös yleisöäänestykseen. A-luokkaan päätettiin asettaa enintään 10 ehdotusta.

Tehtiin alustava listaus A-luokan ehdotuksista yhteisen keskustelun pohjalta, mutta koska Jukka Kauto oli estynyt, halutiin myös hänen näkemyksensä huomioida ennen lopullista päätöstä.

Päätös A-luokkaan ja yleisöäänestykseen nostettavista ehdotuksista tehtiin sähköpostitse 16.5.2025.

A-luokkaan nostettiin seuraavat ehdotukset:

Ajallisessa sivuvalossa
Kilpikaarna
Kontraposto
Merta
Nousuvesi
Puutarhajuhla
Ranta
Valonkuori
Väv

4. Yleisöäänestykseen asetettavat ehdotukset

Yleisöäänestys tulee olemaan auki 20.5. – 1.6.2025. Äänestys avataan Porvoon DOMEssa 20.5. klo 11–14. Heini, Sari ja Susann valmistelevat äänestyksen materiaalit.

5. Aikataulu palkittavien ehdotusten valinnalle

Todettiin, että yleisöäänestyksen tulos on selvillä 1.6. Palkintolautakunta haluaa huomioida yleisöäänestyksen tuloksen osana päätöksentekoa, joten lopullinen jurytys tulee olla tämän jälkeen.

Sovittiin, että lopullinen jurutyskokous järjestetään Taidetehtaalla ke 11.6. klo 13–16.

Tällöin valitaan palkittavat A-luokkaan nostettujen ehdotusten joukosta.

6. Kokouksen päätös

Kokous päätettiin klo 15.15

24.6.2025 hyväksytty

Lautakunnan puolesta:

Muistio allekirjoitetaan sähköisesti

LIITE 1. Määräaikana vastaanotetut ehdotukset