

AINEKOHTAINEN
OPETUSSUUNNITELMA

MUSIIKKILEIKKIKOULU

Porvoon kaupungin sivistyslautakunta 12.3.2019

MUSIIKKILEIKKIKOULU

Varhaisiän musiikkikasvatus on musiikkileikkikoulutoimintaa n. 0-6- vuotiain lasten parissa. Sen tarkoituksena on herättää lapsen kiinnostus ja rakkaus musiikkia kohtaan sekä luoda ja kehittää musiikillisia perusvalmiuksia. Musiikkileikkikoulussa tutustutaan musiikillisiin perusasioihin laulaen, soittaen, liikkuen, kuunnellen ja lorutellen. Toiminta tukee lapsen kehitystä kokonaisvaltaisesti kannustaen lasta muun muassa itseilmaisuun, yhdessä tekemiseen, itsenäiseen ajatteluun ja omaan keksintään.

Musiikkileikkikoulussa opetellaan musiikin peruskäsitteitä leikin ja oppimisen ilon kautta. Musiikkiliikunnan avulla opitaan tuntemaan ja hallitsemaan kehoa sekä reagoimaan musiikin muutoksiin. Kehosoittimien lisäksi tutustutaan rytmi- ja melodiasoittimiin. Musiikkileikkikoulussa tutustutaan myös erilaisiin musiikkityyleihin- ja kulttuureihin mm. aktiivisen musiikinkuuntelun avulla. Monipuolisten työtapojen avulla kehitetään valmiuksia soitonopintoihin.

Lukuvuoden opintokokonaisuuteen sisältyy 30 opetusviikkoa ja 5 tapahtumaviikkoa, esim. joul- ja kevätjuhlat sekä vanhempainillat. Porvoonseudun musiikkiopisto tekee yhteistyötä alueen päiväkotien ja koulujen kanssa.

SISÄLLYSLUETTELO

MASUMUSKARIPERIODIT odottaville äideille

VAUVARYHMÄT 3-12 kk

PERHERYHMÄT 1-2- vuotiaille

LEIKKIRYHMÄT 3-4- vuotiaille

MUSIIKKISEIKKAILURYHMÄ 5-8-vuotiaille

SOITINRYHMÄT 5-6- vuotiaille

- KANTELERYHMÄ
- RUMPURYHMÄ
- NOKKAHUILURYHMÄ

ERITYISRYHMÄT

KUVISMUSKARI 0-10-vuotiaille

TANSSIVA MUSKARI 0-6-vuotiaille

MUSIIKKILEIKKIKOULUPALVELUT PÄIVÄKODEILLE

MUSIIKKILEIKKIKOULURYHMIEN YLEISET TAVOITTEET JA SISÄLLÖT

MASUMUSKARIPERIODIT odottaville äideille

Tavoitteet

Tavoitteena on vahvistaa musiikin kautta vanhempien ja tulevan vauvan suhdetta ja vuorovaikutusta sekä tukea vanhempien musiikillisia valmiuksia musiikillisia työtapoja hyödyntäen. Tutustutaan tieteelliseen näkökulmaan musiikin vaikutuksesta sikiön kehitykseen ja valmentaudutaan yhteisiin musiikkihetkiin vauvan kanssa.

Toiminta

Musiikillisia työtapoja kurssilla ovat: laulu, soitto, tanssi, improvisaatio ja äänenkäytön harjoitukset. Tunneilla tutustutaan mm. synnytyslauluun. Kursseille voi osallistua yksin tai yhdessä puolison kanssa.

VAUVARYHMÄT 3-12 kk

Tavoitteet

Vauvaryhmässä vahvistetaan lapsen ja vanhemman välistä suhdetta sekä luodaan lämmin ja turvallinen ilmapiiri musiikin keinoin. Vauvan aistitoimintaa herkistetään eri tavoin esim. kuuntelemalla soittimen äänen sointiväriä tai tuntemalla lorun rytmi aikuisen välityksellä.

Toiminta

Tunneilla lauletaan, soitetaan, loruillaan, liikutaan, tanssitaan ja kuunnellaan. Lisäksi vanhemmille annetaan vinkkejä yhteisiin musisointihetkiin sekä ideoita musiikin liittämiseksi esim. perushoitotilanteisiin. Tuetaan kokonaisvaltaisella toiminnalla vauvan motorista ja kielellistä kehitystä.

PERHERYHMÄT 1-2-vuotiaille

Tavoitteet

Tavoitteena on musiikin kokonaisvaltaiseen ilmaisuun ja ryhmässä toimimiseen kannustaminen. Tunneilla kartutetaan perheiden laulu- ja loruvarastoa. Rohkaistaan mukana olevaa aikuista käyttämään omaa ääntään, liikettä, tanssia ja soittamista ja näin näyttämään lapselle esimerkkiä aktiivisesta musisoinnista.

Toiminta

Tutustutaan musiikin maailmaan laulujen, lorujen, soittamisen, musiikkiliikunnan ja musiikin kuuntelun kautta. Rohkaistaan lasta omaan soittamiseen ja laulamiseen. Tuetaan kokonaisvaltaisella toiminnalla lapsen motorista ja kielellistä kehitystä.

LEIKKIRYHMÄT 3-4-vuotiaille

Tavoitteet

Tunneilla herätetään kiinnostus musiikkiin ja syvennetään lapsen musiikkisuhdetta. Toiminnalla tuetaan lapsen persoonallisuutta ja sen hetkistä kehitysvaihetta. Lasta kannustetaan laulamaan, soittamaan ja kuuntelemaan musiikkia. Rohkaistaan lasta kehittämään omaa musiikillista ilmaisuaan ja keksimään eri soittotapoja ja äänen värejä. Tunneilla opetellaan toimimaan ilman vanhempia ja rohkaistaan toimimaan ryhmässä. Lapsi tuntee laulamisen ja soittamisen iloa ja nauttii musiikin tekemisestä yhdessä.

Toiminta

Musiikkileikkikoulussa lauletaan, soitetaan, liikutaan, kuunnellaan ja lorutellaan. Leikkilähtöinen toiminnallisuus ja oma kokeminen ovat asioiden omaksumisen lähtökohta. Tuetaan lapsen omaa ilmaisua ja keksintää ottamalla lapsen omat ideat monipuolisesti käyttöön.

MUSIIKKISEIKKAILURYHMÄ 5-8-vuotiaille

Tavoitteet

Musiikkiseikkailuryhmässä soitetaan monipuolisesti erilaisia rytmisoittimia, ksylofoneja ja kehorytmejä. Rohkaistaan lasta kehittämään omaa musiikillista ilmaisuaan ja keksimään eri soittotapoja ja äänen värejä. Tutustutaan mahdollisuuksien ja ryhmän toiveiden mukaan kanteleen, rummun ja nokkahuilun soiton alkeisiin.

Ryhmässä kehitetään lapsen musiikillisia perustaitoja monipuolisin työtavoin. Perustaitoja ovat mm. perussykkeen ylläpitäminen, sanarytmien hahmottaminen, kaikyrytmien toistaminen- ja musiikin muodon hahmottaminen liikkumalla ja kuuntelemalla. Rohkaistaan lasta omaan keksintään, improvisointiin, sävelillä leikkimiseen, säveltämiseen ja monipuoliseen ilmaisuun. Tutustutaan nuotinluvun- ja kirjoittamisen alkeisiin. Harjoitellaan musiikin esittämistä itsenäisesti ryhmän sisällä ja mahdollisuuksien mukaan esim. musiikkileikkikoulun juhlissa ja tapahtumissa.

Toiminta

Tunneilla painotus on soittamisessa ja laulamissa. Lisäksi liikutaan, kuunnellaan ja lorutellaan. Opetellaan yhteissoiton alkeita. Harjoitellaan hyviä soittoasentoja ja laadukkaan äänen tuottamista. Tutustutaan myös mahdollisuuksien mukaan muihin soittimiin luokkavierailuin ja soitinesitteluin.

SOITINRYHMÄT (Kantele-, rumpu-, nokkahuilu- ja musiikkiseikkailuryhmät) 5-6- vuotiaille

Musiikkileikkikoulun soitinryhmäopetuksen tavoitteena on soittamiseen tutustuminen soiton, laulun, leikin, liikkeen ja elämysten kautta. Soitinryhmissä kehitetään edelleen lapsen motorisia- ja musiikillisia perustaitoja monipuolisin työtavoin.

Kantele-, rumpu- ja nokkahuiluryhmissä tutustutaan kyseisen soittimen opiskelun alkeisiin ja luodaan valmiuksia soitonopintoihin.

Musiikkiseikkailuryhmässä soitetaan monipuolisesti rytmisoittimia, ksylofoneja ja kehorytmejä. Painotukset soittimissa voivat vaihdella eri ryhmien toiveiden ja mahdollisuuksien mukaan.

Soitinryhmästä toiseen vaihtaminen on mahdollista lukuvuoden vaihtuessa.

KANTELEERYHMÄ

Tavoitteet

Kanteleryhmässä tutustutaan kanteleen soittamiseen monipuolisin keinoin. Soitetaan korvakuulolta sekä tutustutaan nuottikuvaan ja opitaan soittamaan nuoteista. Harjoitellaan erilaisia säestys- ja melodiansoittotapoja.

Ryhmässä kehitetään lapsen musiikillisia perustaitoja monipuolisin työtavoin. Perustaitoja ovat mm. perussykkeen ylläpitäminen, sanarytmin hahmottaminen, kaikurytmien toistaminen- ja musiikin muodon hahmottaminen liikkumalla ja kuuntelemalla. Rohkaistaan lasta omaan keksintään, improvisointiin, sävelillä leikkimiseen, säveltämiseen ja monipuoliseen ilmaisuun. Tutustutaan nuotinluvun- ja kirjoittamisen alkeisiin. Harjoitellaan musiikin esittämistä itsenäisesti ryhmän sisällä ja mahdollisuuksien mukaan esim. musiikkileikkikoulun juhlissa ja tapahtumissa.

Toiminta

Tunneilla soitetaan, lauletaan, kuunnellaan musiikkia, liikutaan ja säestetään itseä kanteleella. Jokaisella lapsella on oma kantele.

RUMPURYHMÄ

Tavoitteet

Rumpuryhmässä harjoitellaan säestämään ja improvisoimaan rummulla yksin ja yhdessä sekä koetaan yhteisen sykkeen tuomaa soittamisen iloa ja vuorovaikutusta ryhmässä. Tutustutaan eri musiikkikulttuureihin.

Ryhmässä kehitetään lapsen musiikillisia perustaitoja monipuolisin työtavoin. Perustaitoja ovat mm. perussykkeen ylläpitäminen, sanarytmin hahmottaminen, kaikurytmien toistaminen- ja musiikin muodon hahmottaminen liikkumalla ja kuuntelemalla. Rohkaistaan lasta omaan

keksintään, improvisointiin, sävelillä leikkimiseen, säveltämiseen ja monipuoliseen ilmaisuun. Tutustutaan nuotinluvun- ja kirjoittamisen alkeisiin. Harjoitellaan musiikin esittämistä itsenäisesti ryhmän sisällä ja mahdollisuuksien mukaan esim. musiikkileikkikoulun juhlissa ja tapahtumissa.

Toiminta

Tunneilla kehitetään rytmistä osaamista liikkuen, leikkien, soittaen, laulaen, kuunnellen ja loruillen. Soittaminen tapahtuu pääasiallisesti djembe-rummulla ja erilaisilla rytmisoittimilla. Jokaisella lapsella on oma djemberumpu.

NOKKAHUILURYHMÄ

Tavoitteet

Nokkahuiluryhmässä harjoitellaan oikea soittoasento, sormitukset ja kielitys. Pyritään laadukkaan äänen tuottamiseen. Tutustutaan nokkahuilun lisäksi eri puhallinsoittimiin.

Ryhmässä kehitetään lapsen musiikillisia perustaitoja monipuolisin työtavoin. Perustaitoja ovat mm. perussykkeen ylläpitäminen, sanarytmien hahmottaminen, kaikurytmien toistaminen- ja musiikin muodon hahmottaminen liikkumalla ja kuuntelemalla. Rohkaistaan lasta omaan keksintään, improvisointiin, sävelillä leikkimiseen, säveltämiseen ja monipuoliseen ilmaisuun. Tutustutaan nuotinluvun- ja kirjoittamisen alkeisiin. Harjoitellaan musiikin esittämistä itsenäisesti ryhmän sisällä ja mahdollisuuksien mukaan esim. musiikkileikkikoulun juhlissa ja tapahtumissa.

Toiminta

Tunneilla soitetaan, lauletaan, kuunnellaan, liikutaan ja tehdään musiikkia yksin ja yhdessä ryhmän kanssa. Jokaisella lapsella on oma nokkahuilu.

ERITYISRYHMÄT

Tavoitteet

Eryityismuskari on suunnattu lapsille, jotka tarvitsevat tavallista yksilöllisempää ohjausta ja tukea kyetäkseen nauttimaan musiikista. Muskarin tavoitteet ovat lapsi- ja ryhmäkohtaisia sisältäen kokonaisvaltaista oppimista ja taitojen kehittämistä ja tunteiden ilmaisua.

Musiikki motivoi osallistumaan, aktivoi tai rauhoittaa, auttaa keskittymään ja odottamaan omaa vuoroa, avaa väylän vuorovaikutukseen, auttaa asioiden hahmottamisessa ja uuden oppimisessa. Musiikki antaa mahdollisuuden sanattomaan itseilmaisuun ja tunteiden opetteluun. Onnistumisen elämysten kautta kasvaa itseluottamus.

Toiminta

Muskarissa käytetään tuttuja työtapoja: laulua, soittoa, loruja, liikkumista ja tanssia, musiikin kuuntelua ja kuvallista ilmaisua ryhmän tarpeiden mukaan.

KUVISMUSKARI 0-10- vuotiaille

Tavoitteet

Kuvismuskarin opetuksen tavoitteena on herättää monipuolisesti lapsen kiinnostusta musiikkiin ja kuvataiteisiin itse tehden, toimien, tutkien, leikkien, liikkuen sekä katsellen ja kuunnellen.

Toiminta

Kuvismuskarissa annettava opetus noudattaa taiteen perusopetuksen kuvataiteen sekä musiikin laajan oppimäärän opetussuunnitelmaa. Opetus tapahtuu kahden alan ammattilaisen vuorovaikutteisessa yhteistyössä ja se koostuu yhteisestä oppitunnin alustuksesta sekä erillisestä kuvataide- ja musiikkiosiosta, joista muodostuu yksi kokonaisuus. Tärkeintä on elämyksellisyys yhdistettynä tekemisen ja oppimisen iloon.

TANSSIVA MUSKARI 0-6-vuotiaille

Tavoitteet

Tavoitteena on tutustua musiikin ja tanssin elementteihin sekä eri musiikkikulttuureihin liikkuen, tanssien, laulaen, soittaen, loruillen, omaa ääntä käyttäen sekä kuunnellen. Musiikin oppiminen tapahtuu oman kehon kautta elämyksellisesti ja luovasti. Tavoitteena on kehittää lapsen persoonallista tapaa liikkua, laulaa ja soittaa.

Toiminta

Tanssiva muskari on tavoitteellista toimintaa tanssi- ja/tai varhaisiän musiikinopettajan johdolla. Toiminta luo ja kehittää musiikillisia ja liikunnallisia perusvalmiuksia sekä tukee lapsen kehitystä ja kasvua kokonaisvaltaisesti. Lasta kannustetaan itseilmaisuuun yhdessä- ja yksintekemisen kautta sekä tuetaan lapsen luovuutta monitaiteellisin keinoin.

MUSIIKKILEIKKIKOULUPALVELUT PÄIVÄKODEILLE

Musiikkiopisto tekee yhteistyötä päiväkotien kanssa ja tarjoaa musiikkileikkikouluopetusta päiväkotiryhmille. Perhepäivähoidon lapsille on mahdollista järjestää toimintaa periodeina tai yksittäisinä tapahtumina.