

DISTANSUNDERVISNINGSPLAN SOM EN DEL AV MUSIKINSTITUTETS UNDERVISNINGSPLANEN

Distansundervisning inom musikundervisning för små barn

- a) Musiklek har en egen webbplats där veckovisa bloggar publiceras. Bloggarna innehåller bland annat undervisningsvideor med sånger, lekar och danser.
- b) Undervisningen sker som online-lektioner. Musiklekstunderna varierar i längd, och elever har möjlighet att delta i flera grupper.
- c) Lärarna kontaktar familjer varje vecka via telefon (meddelanden), e-post och/eller via Eepos.

Distansundervisning i instrument- och sångstudier (inklusive förberedande undervisning)

Kontakt med eleven hålls veckovis. Undervisningstiden fördelas på tre sätt:

- a) **Online-undervisning:** Lektionen kan delas upp i kortare undervisningspass (t.ex. 20+25 min.).
- b) **Hybridmodell:** Undervisningstiden delas mellan online-lektioner och uppgifter samt undervisningsvideor (t.ex. 30 min. online-lektion och 15 min. uppgifter).
- c) **Uppgiftsbaserad undervisning:** Läraren ger uppgifter och skapar anpassade undervisningsvideor och ljudinspelningar för eleven.

Distansundervisning i ensemblespel

Målet är att säkerställa elevens utveckling inom ensemblespel genom övningar från både den individuella läraren och ensembleledaren.

- a) Ensemblespelets mål fastställs vid terminens början. Det överenskomna repertoaret fortsätter att förberedas även under distansundervisningsperioder.
- b) Eleven får bakgrundsinspelningar från musikinstitutet för att öva sin stämma. Inspelningarna kan inkludera elevens egen stämma, ensembleackompanjemang eller hela orkesterns bakgrundsspel.

Distansundervisning i musikens gestaltningsämnen

- a) Läraren undervisar online och delar uppgifter relaterade till kursinnehållet. Nivåprestationer genomförs på distans i delmoment.
- b) Eleven kan flexibelt byta muge-undervisningsgrupp utifrån sitt schema.
- c) Distansundervisningen stöds av undervisningsvideor och spel utvecklade inom musikinstitutet.

Nivåprestation och utvärdering

- a) Eleven spelar in tekniska och konstnärliga delar av nivåprestationen på video eller deltar online. Delarna kan genomföras både via när- och distansundervisning beroende på elevens behov. Juryn ger återkoppling både online och skriftligt. Konstnärliga delar kan livestreamas som konsert med musikinstitutets utrustning.
- b) Läraren utvärderar elevens utveckling både genom dialog online och skriftlig feedback vid varje lektion. Vid terminsslut genomförs en sammanfattande utvärdering av hela studierna.

Genomförande av framträdanden på distans

Elever ges möjligheter att uppträda online genom:

- a) Konserter där elevens inspelade framträdanden sammanställs i videopresentationer.
- b) Live-streamade online-konserter (vid möjlighet även genom musikinstitutets utrustning).

Distansgenomförande av musikhörning

Lärare guidar elever att lyssna på konserter online, inklusive musikinstitutets livestreamade konserter, videokompilationer och andra inspelningar.

Borgå stads Livskraftsnämnd 18.11.2025